



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



UMOWA NR ZO/7/2026

zawarta w Lublinie w dniu [UZUPEŁNIĆ] 2026 roku pomiędzy:

SFPE sp. z o.o. z siedzibą w Lublinie, przy ul. Podchorążych 40/3, 20-811 Lublin, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000783219, posiadającą NIP 7123385917, REGON 383159956, reprezentowaną przez: Tomasza Dzido - Prezesa Zarządu zwaną dalej „ZAMAWIAJĄCYM”,

a

[UZUPEŁNIĆ] z siedzibą w [UZUPEŁNIĆ], wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS [UZUPEŁNIĆ], posiadającą NIP [UZUPEŁNIĆ], REGON [UZUPEŁNIĆ], reprezentowaną przez [UZUPEŁNIĆ], zwaną dalej „WYKONAWCĄ”:

o następującej treści:

Postanowienia ogólne

§ 1

1. Niniejsza umowa jest następstwem wyboru przez Zamawiającego oferty Wykonawcy w ramach postępowania o udzielenie zamówienia zgodnie z zasadą konkurencyjności (Postępowanie), prowadzonego zgodnie z Wytycznymi dotyczącymi kwalifikowalności wydatków na lata 2021–2027 wydanymi przez Ministra Funduszy i Polityki Regionalnej, obowiązującymi dla dofinansowania uzyskanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w programie Fundusze Europejskie dla Nowoczesnej Gospodarki, w działaniu Ścieżka Smart, naborze **FENG.01.01-IP.01-003/24**, z zachowaniem zasad uczciwej konkurencji, równego traktowania wykonawców, efektywności, jawności i przejrzystości.

§ 2

Przedmiot Umowy

1. **Zamawiający** powierza, a **Wykonawca** przyjmuje do wykonania usługi związane z przeprowadzeniem badań przemysłowych i prac rozwojowych zmierzających do opracowania technologii robota laboratoryjnego, przedstawione w **Ofercie** stanowiącej **ZAŁĄCZNIK NR 1** do umowy.
2. Szczegółowe wymagania dotyczące zakresu i sposobu wykonania usługi opisane zostały w **Zapytaniu Ofertowym 7/2026** (Zapytaniu), stanowiącym **ZAŁĄCZNIK NR 2** do umowy.
3. Wszystkie zapisy określone w Ofercie i Zapytaniu stanowią warunki umowy – niedotrzymanie któregośkolwiek z parametrów/wymagań/oświadczeń ujętych w tych dokumentach jest traktowane jako naruszenie warunków umowy.

§ 3

Realizacja Przedmiotu umowy

1. Przedmiot umowy opisany w § 2 powinien być realizowany zgodnie z harmonogramem określonym w Zapytaniu.
2. Termin rozpoczęcia realizacji usług określonych w § 2 ust. 1 ustala się na dzień podpisania umowy.
3. Odbiór **usług** określonych w § 2 ust. 1 potwierdzony zostanie podpisaniem protokołu odbioru, którego wzór stanowi załącznik do niniejszej umowy.
4. Usługa może również zostać odebrana w częściach wyszczególnionych w **Ofercie**, jeżeli wyrazi na to każdorazowo zgodę **Zamawiający**.
5. Wykonawca jest zobowiązany do wykonywania Umowy z najwyższą profesjonalną starannością wynikającą z zawodowego charakteru prowadzonej przez niego działalności.
6. Wykonawca zobowiązany jest informować Zamawiającego o wszystkich zdarzeniach i przeszkodach, mogących spowodować opóźnienie lub niezrealizowanie Usług, do których wykonania jest zobowiązany na podstawie Umowy.

§ 4

Wynagrodzenie



1. **Zamawiający** zobowiązuje się do zapłaty Wykonawcy ceny za wykonanie Przedmiotu umowy w łącznej kwocie **[UZUPEŁNIĆ] zł** (słownie: **[UZUPEŁNIĆ]**).
2. **Wykonawca** może wystąpić o zaliczkę w wysokości do 60% wynagrodzenia za dany etap. **Zamawiający** może zaakceptować wniosek w wysokości wnioskowanej lub niższej, przy czym jeżeli Wykonawca wnioskował o zaliczkę w wysokości co najmniej 30% wynagrodzenia za dany etap, Zamawiający nie może obniżyć zaakceptowanej kwoty poniżej 30% wynagrodzenia za ten etap, chyba że zgodę na takie obniżenie wyrazi **Wykonawca**.
3. **Zamawiający** może odmówić wypłaty zaliczki w przypadku przekroczenia przez **Wykonawcę** terminu wykonania czynności w etapie poprzednim o więcej niż **14 dni**.
4. Płatności nastąpią na rachunek bankowy wskazany na fakturze VAT, zaliczka w terminie **7 dni**, a płatność końcowa za dany etap lub część etapu w terminie **14 dni** od daty przekazania Zamawiającemu poprawnie wystawionej faktury.
5. Wykonawca może wystawić fakturę na płatność końcową za dany etap lub część etapu po uprzednim podpisaniu z Zamawiającym stosownego protokołu odbioru (zakończonego pozytywnym wynikiem odbioru).
6. Wynagrodzenie **Wykonawcy** będzie powiększone o należną kwotę podatku VAT zgodnie z obowiązującymi w dniu wystawienia faktury przepisami.
7. Strony zgodnie postanawiają, że jedynym wynagrodzeniem przysługującym **Wykonawcy** z tytułu realizacji niniejszej Umowy jest wynagrodzenie określone przez Wykonawcę w **Ofercie**.

§ 5

Kary umowne i obowiązki stron

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania czynności w umówionym terminie, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **0,2% wartości wynagrodzenia**, o którym mowa w § 4 ust. 1, **za każdy dzień** niewykonania lub nienależytego wykonania czynności.
2. W przypadku niedotrzymania przez **Wykonawcę** warunków gwarancji określonych w Zapytaniu tj. nieusunięcia wad w wymaganym terminie, Wykonawca zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **0,2% wartości wynagrodzenia**, o którym mowa w § 4 ust. 1, **za każdy dzień** niewykonania lub nienależytego wykonania czynności.
3. W przypadku **istotnego naruszenia** przez **Wykonawcę** warunków umowy **Zamawiającemu** przysługuje, według jego wyboru, prawo do pomniejszenia wynagrodzenia proporcjonalnie do zakresu naruszenia, rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym lub jednostronnego odstąpienia od umowy w całości lub w części. Przed skorzystaniem z powyższych uprawnień Zamawiający wezwie pisemnie Wykonawcę do usunięcia naruszenia lub jego skutków w wyznaczonym terminie, **nie krótszym niż 14 dni**. Wezwanie nie jest wymagane, gdy:
 - a. naruszenie ze swojej natury nie poddaje się usunięciu, w szczególności: zniszczenie lub utrata prototypów, utrata potencjału technicznego do realizacji umowy, naruszenie obowiązku zachowania poufności, naruszenie praw własności intelektualnej osób trzecich,
 - b. opóźnienie Wykonawcy w wykonaniu danego etapu lub czynności w stosunku do terminu wynikającego z harmonogramu przekroczyło **30 dni**;
 - c. **Wykonawca** pisemnie odmówił usunięcia naruszenia albo trwale zaprzestał wykonywania umowy;
 - d. naruszenie tego samego rodzaju powtórzyło się po wcześniejszym wezwaniu.
4. W przypadku niedotrzymania przez **Zamawiającego** terminów płatności tj. wystąpienia **3 przekroczeń** terminu płatności o więcej niż **14 dni** każdy lub wystąpienia przekroczenia terminu płatności o więcej niż **45 dni** **Wykonawcy** przysługuje prawo do rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym.
5. **Zamawiający** zastrzega sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość kary umownych, o których mowa w ust. 1 i 2.

§ 6

Odpowiedzialność Stron

1. **Zamawiający** odpowiada za prawidłową eksploatację prototypów technologii przekazywanych do badań i/lub testów przez **Wykonawcę**. W przypadku udowodnienia **Zamawiającemu**, że opóźnienie w projekcie



zostało spowodowane w wyniku rażącej, nieprawidłowej eksploatacji prototypu **Zamawiający** będzie odpowiedzialny za pokrycie kosztów usunięcia awarii.

2. **Wykonawca** ponosi pełną odpowiedzialność za wykonanie swoich obowiązków wynikających z Umowy, w tym w szczególności za terminowe dostarczanie poszczególnych elementów opracowywanej technologii zgodnie z wymaganiami **Zamawiającego**.
3. **Wykonawca** ponosi odpowiedzialność za szkody wynikłe z niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków określonych w Umowie oraz za utracone korzyści po stronie **Zamawiającego**.

§ 7

Powierzanie wykonania czynności osobom trzecim

1. **Wykonawca** może powierzyć wykonanie całości lub części czynności objętych Umową podwykonawcom za uprzednim powiadomieniem **Zamawiającego**. Powiadomienie powinno zawierać co najmniej: nazwę podmiotu, dane adresowe, numer telefonu, adres e-mail, identyfikator podatkowy oraz zakres powierzonych czynności.
2. Postanowienia ust. 1 nie mają zastosowania do pracowników **Wykonawcy** oraz osób fizycznych współpracujących z **Wykonawcą** na podstawie umów cywilnoprawnych, wykonujących czynności w ramach struktury organizacyjnej **Wykonawcy**. **Wykonawca** samodzielnie dobiera te osoby i nie jest zobowiązany do przekazywania **Zamawiającemu** ich danych, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. Na żądanie **Zamawiającego** **Wykonawca** wskaże osobę odpowiedzialną za realizację Umowy po stronie **Wykonawcy** wraz z jej imieniem, nazwiskiem, numerem telefonu i adresem e-mail służbowym. **Wykonawca** za działania i zaniechania osób, o których mowa w ust. 1–3, ponosi odpowiedzialność jak za własne działania lub zaniechania.

§ 8

Prawa autorskie

1. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** całość autorskich praw majątkowych do każdego z wykonanych utworów wraz z wyłącznym prawem do wykonywania i do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do tych utworów oraz prawa własności nośników, na jakich utwory przekazano **Zamawiającemu**, w tym prawa własności ich oryginalnych egzemplarzy, a także ich kopii uznanych za oryginalne egzemplarze (Prawa Własności Intelektualnej).
2. Przeniesienie Praw Własności Intelektualnej następuje z chwilą ustalenia utworu i nie jest ograniczone ani pod względem przeznaczenia i celu wykorzystania utworów ani też pod względem czasowym, terytorialnym czy ilościowym ani pod żadnym innym względem, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń. Dla uzyskania skutku przeniesienia Praw Własności Intelektualnej na rzecz **Zamawiającego** nie jest konieczna dodatkowa czynność **Zamawiającego**.
3. Przeniesienie Praw Własności Intelektualnej stanowiących programy komputerowe, zarówno w postaci źródłowej (kodów źródłowych) jak i wynikowej, obejmuje wszystkie pola eksploatacji znane w chwili zawarcia Umowy, a w szczególności: (i) trwałe lub czasowe zwielokrotnienie utworu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie; w szczególności dla celów wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania utworu, a także wytworzenia ich egzemplarzy dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; (ii) tłumaczenie, przystosowywanie, zmiana układu lub wprowadzanie jakichkolwiek innych zmian w utworach; (iii) rozpowszechnianie, wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy utworów lub ich kopii; (iv) korzystanie ze wszystkich dostępnych i możliwych technicznie funkcjonalności utworu, zgodnie z jego społeczno-gospodarczym celem; (v) inne niż wymienione w pkt (iii) powyżej rozpowszechnianie utworu, w szczególności publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Przeniesienie Praw Własności Intelektualnej w zakresie utworów niebędących programami komputerowymi, obejmuje wszystkie pola eksploatacji znane w chwili zawarcia Umowy, w szczególności: (i) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - trwałe lub czasowe zwielokrotnienie utworu w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w szczególności dla celów wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania utworu, a także wytworzenia ich egzemplarzy dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; (ii) w



zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy utworów; (iii) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż wymienione w pkt (ii) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

5. W przypadku, gdy po przeniesieniu na rzecz Zamawiającego Praw Własności Intelektualnej do utworów stworzonych w ramach wykonywania Umowy powstanie nowe pole eksploatacji do tych utworów Wykonawca zawrze na żądanie Zamawiającego aneks do Umowy zawierający upoważnienie do korzystania przez Zamawiającego z utworów na nowych polach eksploatacji za zapłatą dodatkowego zryczałtowanego i jednorazowego wynagrodzenia w wysokości 100 zł (sto złotych) za każde takie nowopowstałe pole eksploatacji. Zamawiający może wystąpić z powyższym żądaniem w okresie 10 lat od dnia powstania nowego pola eksploatacji.
6. Korzystanie ze wszystkich utworów, o których mowa w Umowie nie jest ograniczone przedmiotowo i dotyczy wszelkich rodzajów korzystania i publicznego udostępniania utworów. Korzystanie z utworów (np. w całości lub we fragmentach, pojedynczo lub zbiorowo w dowolnym wyborze, samodzielnie lub w innych utworach i in.) obejmuje również możliwość ich wykorzystania i publicznego udostępniania: po opracowaniu przy zastosowaniu wszelkich technik po włączeniu do innych utworów; wydania zbiorowe; we wszelkich formach promocji i reklamy (w tym gadżetów reklamowych); wykorzystywanie i zarejestrowanie jako znaku towarowego. Wszelkie wykorzystanie i publiczne udostępnianie utworów, o którym mowa powyżej, nie stanowi jakiegokolwiek uszczerbku dla autorskich praw osobistych Wykonawcy.
7. Umowa nie zobowiązuje do rozpowszechnienia utworów. Decyzje o rozpowszechnieniu, przeznaczeniu, czasie, zakresie i formach ich rozpowszechnienia podejmuje wyłącznie i według swojego uznania Zamawiający.
8. Zamawiającemu przysługuje prawo zniszczenia oryginalnych egzemplarzy, a także ich kopii uznanych za oryginalne egzemplarze utworów, bez konieczności uzyskania odrębnej zgody Wykonawcy i bez konieczności uprzedniego informowania go o takim zamiarze.
9. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do oznaczania utworów i decydowania o ich oznaczaniu, niezależnie od sposobu ich wykorzystania w następującej formie: imię i nazwisko Wykonawcy bądź do ich rozpowszechniania bez wskazywania autorstwa, zależnie od potrzeb Zamawiającego.
10. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do utworów, w tym prawa do (i) decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu, (ii) do wykonywania nadzoru autorskiego, (iii) ingerowania w ich integralność.
11. Wykonawca zobowiązuje się również do niewykonywania we własnym zakresie autorskich praw osobistych. [Open Source]
12. Wykonawca upoważniony jest do korzystania, w toku wykonywania Umowy, z elementów programów komputerowych licencjonowanych na wolnych licencjach (oprogramowania typu „open source”) według listy wskazanej w niniejszym ustępie, a z pozostałych jedynie wówczas, gdy wykorzystanie takich programów komputerowych do stworzenia utworów objętych Umową nie uniemożliwi Wykonawcy przeniesienia na rzecz Zamawiającego Praw Własności Intelektualnej do stworzonego przez Wykonawcę oprogramowania na zasadach określonych w niniejszym paragrafie, na wszystkich polach eksploatacji. W razie wystąpienia okoliczności, o których mowa w zdaniu pierwszym, traktowane one będą jako wada prawna utworu, za którą pełną odpowiedzialność ponosi Wykonawca. Wykonawca upoważniony jest do wykonywania Umowy z elementów programów komputerowych licencjonowanych na wolnych licencjach: (i) Apache License 2.0; (ii) BSD 3-Clause “New” or “Revised” license; (iii) BSD 2-Clause “Simplified” or “FreeBSD” license; (iv) GNU General Public License (GPL) v3.0; (v) GNU Library or “Lesser” General Public License (LGPL); (vi) MIT license; (vii) Mozilla Public License 2.0; (Common Development and Distribution License; (viii) Eclipse Public License; (ix) Creative Commons License.
[Utwory osób trzecich]
13. W przypadku dostarczenia przez Wykonawcę w ramach realizacji Umowy utworów stworzonych przez osoby trzecie będące twórcami utworów, w stosunku do których Wykonawca nie jest upoważniony do przeniesienia Praw Własności Intelektualnej Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia, że twórca danego



utworu przeniesie na Zamawiającego Prawa Własności Intelektualnej do utworu na zasadach oraz warunkach nie mniej korzystnych niż opisane w ustępach 1 – 12 niniejszego paragrafu.

[Kod źródłowy, dokumentacja]

14. Jeżeli w związku ze świadczeniem Usług Wykonawca wykonał utwór będący programem komputerowym – jest on zobowiązany opracować i przekazać Zamawiającemu odpowiednią dokumentację oraz złożyć do repozytorium, na zasadach określonych poniżej aktualne kody źródłowe utworu. Dla uniknięcia wszelkich wątpliwości, Strony zgodnie postanawiają, że jeżeli w trakcie realizacji Usług dojdzie do wprowadzenia zmian w utworach, w szczególności w programach komputerowych lub w dokumentacji do tych utworów Wykonawca przeniesie na Zamawiającego Prawa Własności Intelektualnej do tak zmienionych utworów lub/i dokumentacji.
15. W związku z faktem, iż Zamawiający będzie miało prawo modyfikować na własne potrzeby dostarczone mu oprogramowanie, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu również w ramach Wynagrodzenia oprogramowanie w postaci kodu źródłowego w formie pozwalającej na nieskrępowane i bez utrudnień rozwijanie oprogramowania przez Zamawiającego lub przez podmioty wybrane przez Zamawiającego. Wykonawca jest zobowiązany w sposób czytelny i jasny dokonywać opisu kodu źródłowego.
16. Kody źródłowe oraz dokumentacja będą przekazywane do repozytorium kodów źródłowych wskazanego przez Zamawiającego lub w przypadku braku takiego wskazania, Wykonawca jest zobowiązany utrzymywać repozytorium we własnym zakresie i udzielić nieskrępowanego dostępu wskazanym przedstawicielom Zamawiającego.
17. W celu uniknięcia jakichkolwiek wątpliwości Strony potwierdzają, że wraz z chwilą ustalenia kodów źródłowych przechodzą na Zamawiającego Prawa Własności Intelektualnej do kodów źródłowych. Utwory, dostarczone w formie kodu źródłowego, zawierać będą komentarze, w szczególności komentarze umieszczone w trakcie realizacji utworu, wykonane zgodnie z regułami sztuki i metodyką wdrożenia stosowaną przez Wykonawcę. Wykonawca przed dostarczeniem kodu źródłowego Zamawiającemu nie będzie z jego treści usuwał komentarzy oraz innych informacji technicznych z kodu źródłowego danego utworu, chyba że ich dalsze występowanie okaże się zbędne, a ich usunięcie nie spowoduje utrudnienia w dalszym korzystaniu lub modyfikacji kodu źródłowego utworu. Wykonawca nie jest również uprawniony do stosowania jakichkolwiek technik lub ograniczeń, które uniemożliwiłyby uprawnionym odczyt lub zapisywanie kodu źródłowego.
[Zapewnienia prawne, postanowienia dodatkowe]
18. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu powstałych w wykonaniu Umowy utworów w uzgodnionych przez Strony terminach, w każdej ustalonej ich postaci. Przekazanie utworów Zamawiającemu jest równoznaczne z ich przyjęciem przez Zamawiającego.
19. Wykonawca zapewnia, iż dostarczane Zamawiającemu utwory będą utworami oryginalnymi, wolnymi od wad prawnych i od jakichkolwiek obciążeń oraz nie będą naruszały przepisów prawa, ani też praw czy interesów osób trzecich, zaś Wykonawcy będą przysługiwały do nich wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe. Nadto Wykonawca oświadcza, iż nie jest członkiem żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz oświadcza, że będzie uprawniony do rozporządzania prawami do utworów osobiście bez pośrednictwa jakichkolwiek podmiotów trzecich, w tym organizacji zbiorowego zarządzania czy agencji fotograficznych bez żadnych ograniczeń.
20. Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia na swój koszt wszelkich roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia praw tych osób wskutek niezgodności ze stanem rzeczywistym oświadczeń zawartych w ust. 19 powyżej, a w razie zaspokojenia tych roszczeń przez Zamawiającego lub zasądzenia ich od Zamawiającego - do zwrotu regresowo na wezwanie Zamawiającego całości pokrytych roszczeń, kar lub odszkodowań oraz wszelkich związanych z tym wydatków, włączając w to koszty postępowania sądowego, arbitrażowego, administracyjnego lub ugodowego. Wykonawca zobowiązuje się nadto do przystąpienia na swój własny koszt, na wezwanie Zamawiającego lub kompetentnego organu, do jakiegokolwiek postępowania sądowego lub pozasądowego toczącego się z udziałem Zamawiającego, a wynikłego z okoliczności, o których mowa w zdaniu poprzedzającym. Nadto Wykonawca zobowiązuje się do udostępnienia Zamawiającemu wszystkich niezbędnych dokumentów mających na celu obronę praw Zamawiającego w negocjacjach lub w postępowaniu wszczętym na skutek nieprawdziwego oświadczenia Wykonawcy. W przypadku dokonywania



Fundusze
Europejskie



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



dalszych modyfikacji utworów przez Zamawiającego, Wykonawca jest zwolniony z odpowiedzialności wobec osób trzecich, jeśli szkoda powstała wyłącznie w wyniku takiej modyfikacji.

21. Zryczałtowane wynagrodzenie za przeniesienie praw i zezwoleń określonych w niniejszym paragrafie zawarte jest w Wynagrodzeniu, o którym mowa w § 4 Umowy.

§ 9

Umiejętności i kwalifikacje

Wykonawca oświadcza, że posiada kompetencje i umiejętności w zakresie opracowania technologii, o której mowa § 2.

§ 10

Klauzula poufności

1. Żadna ze Stron niniejszej Umowy nie może bez uprzedniej pisemnej zgody drugiej Strony, kopiować, rozpowszechniać ani ujawniać komukolwiek informacji dotyczących drugiej Strony lub jej interesów, finansów oraz działań, włącznie ze wszelkimi danymi technicznymi, finansowymi i tajemnicami handlowymi, niezależnie od źródeł tych informacji („tajemnica przedsiębiorstwa”) – chyba, że taka informacja jest powszechnie znana lub musi być ujawniona uprawnionemu organowi działającemu w ramach obowiązujących przepisów prawnych.
2. Strony zobowiązują się do zachowania odpowiednich środków ochrony informacji przekazywanej wzajemnie w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy.
3. Klauzula poufności opisana w niniejszym paragrafie obowiązuje w trakcie wykonywania Umowy, a także w ciągu 5 lat od jej wykonania lub wygaśnięcia.

§ 11

Zmiana warunków umowy

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany umowy zawartej z wybranym w toku postępowania Wykonawcą, w przypadku wystąpienia co najmniej jednej z okoliczności wymienionych w Zapytaniu (stanowiącym ZAŁĄCZNIK NR 2 do umowy).

§ 12

Postanowienia końcowe

1. Wystarczającym warunkiem skuteczności doręczenia jakiegokolwiek oświadczenia składanego przez Strony jest przesłanie wiadomości email na adres Zamawiającego **[UZUPEŁNIĆ]** lub Wykonawcy **[UZUPEŁNIĆ]**. Strony zobowiązują się do każdorazowego potwierdzania otrzymania oświadczenia przesłanego drogą e-mail poprzez przesłanie odpowiedzi z adresu e-mail określonego odpowiednio w niniejszym ustępie. W sprawach nie normowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają, pod rygorem nieważności, formy pisemnej.
3. Wszelkie spory mogące wynikać z niniejszej umowy poddają się rozstrzygnięciu sądu właściwego dla lokalizacji Zamawiającego.
4. Umowa została sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 egzemplarzu dla **Zamawiającego i Wykonawcy**.

Zamawiający:

Wykonawca: